

Elisabeth Motsch
en résidence d'écrivain

du 20 septembre au 14 décembre 2007

www.mediathèques.cc-valdenievre.fr



ÉDITO

En ce début de saison 2007-2008, les élus de la Communauté de communes du Val de Nièvre et le réseau des médiathèques ont pris l'initiative d'accueillir sur le territoire un écrivain en résidence. Elisabeth Motsch, dont les publications s'adressent autant à un public d'enfants qu'aux adultes, sera donc présente dans le Val de Nièvre pendant 3 mois, du 20 septembre au 14 décembre 2007.

Notre souhait, par le biais de cette résidence, est de donner à la lecture une dimension sociale, implantée en milieu rural, en favorisant des rencontres autour du livre, tout en vous permettant d'échanger autour de l'œuvre d'un auteur, en présence de celui-ci. En participant aux ateliers, aux lectures, ou bien encore aux soirées, venez à la rencontre d'Elisabeth Motsch !

Dominique PROYART, vice-Président de la CCVNE

Pourquoi une résidence dans le Val de Nièvre ?

Le principe de la résidence d'écrivain consiste à accueillir sur un territoire un auteur désireux de poursuivre son œuvre tout en collaborant à une animation littéraire. Après le 1er Salon du livre du Val de Nièvre qui a permis à la population de rencontrer une trentaine d'auteurs durant 4 jours, nous avons souhaité vous permettre de rencontrer un seul écrivain, et ce, pendant une période de 3 mois. Elisabeth Motsch sera donc présente sur notre territoire, toutes les semaines de septembre à décembre, pour rencontrer le public le plus large et le plus diversifié possible.



BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

ROMANS

Pavane pour un singe défunt, Grasset, 1995
La Ville orange, Actes Sud, 2001
Le tribunal de Miranges, Actes Sud, 2003

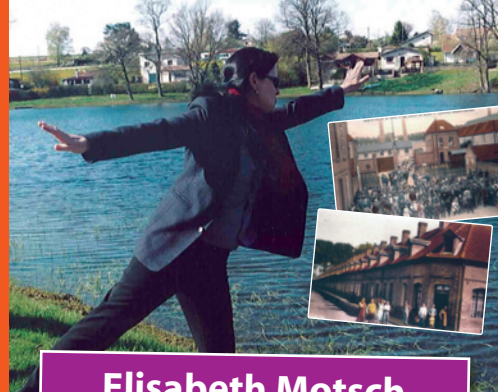
ESSAI

Ciels changeants, menaces d'orages (Vignerons en Bourgogne), Actes Sud, 2005

ROMANS/CONTES ENFANTS

(Tous publiés à l'Ecole des Loisirs)

Les cousins s'enrichissent, 1991
Le fils du roi m'a déçue, 1993
La Princesse aux grands pieds, 1999
La fiancée du diable, 2001
Gabriel, 2006
La mort du grand Pupu, 2007



Elisabeth Motsch

LE THÈME DE LA RÉSIDENCE

La présence d'Elisabeth Motsch durant cet automne 2007 s'inscrit dans le cadre des commémorations autour du 100^{ème} anniversaire de la mort d'Hector Malot et du 150^{ème} anniversaire de l'arrivée des Frères Saint dans la vallée. Elle va donc découvrir l'histoire de notre territoire, mais aussi vivre son présent, imaginer son avenir...

Elisabeth Motsch est née à Paris en 1949. D'une famille nombreuse, elle est élevée de manière stricte. En cachette, elle écrit des petites histoires qui sont sa propre vie réinventée. Un jour son père les découvre et s'aperçoit qu'elle rêve d'être orpheline. Cela n'arrange pas leurs relations. A sept ans, elle décide de devenir sainte et confie son secret à un prêtre. Il le répète à ses parents ! Elle abandonne définitivement cette idée. De l'école, elle garde un bon souvenir du CMI, à cause d'une maîtresse qui riait beaucoup. Plus tard, elle entre à l'Ecole Normale d'institutrices, à Paris. L'ambiance y est très vieux jeu, mais elle s'y fait de grandes amies. A ses trois fils, elle apprend des centaines de chansons et lit beaucoup d'histoires. Elle adore les livres de l'Ecole des Loisirs, sans se douter qu'un jour elle écrira des histoires pour cette maison d'édition. Après avoir été professeur d'anglais, elle choisira de se consacrer à l'écriture et à la traduction.

www.elisabethmotsch.ouvaton.org

Vendredi 21 septembre	14h00	Flixecourt (Médiathèque)	Rencontre avec les adultes du Service d'Accueil de Jour
Lundi 24 septembre	20h30	Vignacourt (Locaux de l'école de Musique)	Répétition avec les lecteurs de l'Heure des Diseurs
Jeudi 4 octobre	9h45	Berteaucourt-les-Dames (Médiathèque)	Atelier d'écriture avec les élèves
	20h30	Vauchelles-les-Domart (Salle des Fêtes)	Rencontre avec les spectateurs venus assister à «100 familles»
Vendredi 5 octobre	10h00	Domart-en-Ponthieu (Maison de retraite)	Rencontre et échanges autour de la lecture avec les résidents
	14h00	Canaples (Médiathèque)	Atelier d'écriture avec les adultes de l'Atelier-Mémoire
Lundi 8 octobre	20h30	Vignacourt (Locaux de l'école de Musique)	Répétition avec les lecteurs de l'Heure des Diseurs
Mardi 9 octobre	9h30	Havernas (Médiathèque)	Atelier d'écriture avec les élèves
	14h00	Berteaucourt-les-Dames (Médiathèque)	Atelier d'écriture avec les élèves
Mercredi 10 octobre	9h30	Vignacourt (Centre de Loisirs)	Atelier d'écriture avec les enfants
Lundi 22 octobre	20h30	Vignacourt (Locaux de l'école de Musique)	Répétition avec les lecteurs de l'Heure des Diseurs
Mardi 23 octobre	9h30	Bettencourt-St-Ouen (Médiathèque)	Rencontre avec les élèves
	20h30	L'Etoile (Salle des Fêtes)	Soirée Prévert avec l'Heure des Diseurs et l'Ecole de Musique de Poulainville
Mercredi 24 octobre	9h00	Pernois (Salle des fêtes)	Répétition avec les enfants de l'Atelier Théâtre
Lundi 12 novembre	20h30	Vignacourt (Locaux de l'école de Musique)	Répétition avec les lecteurs de l'Heure des Diseurs
Mardi 13 novembre	9h30	Flixecourt (Collège)	Atelier d'écriture avec les élèves

	14h00	Flixecourt (Médiathèque)	Rencontre avec les adultes du Service d'Accueil de Jour
Mercredi 14 novembre	9h00	Pernois (Salle des fêtes)	Répétition avec les enfants de l'Atelier Théâtre
Jeudi 22 novembre	9h45	St-Ouen (Médiathèque)	Rencontre avec les élèves
	14h00	St-Léger-les-Domart (Médiathèque)	Rencontre avec les élèves
	19h00	Bettencourt-Saint-Ouen (Médiathèque)	« La littérature populaire », par Alain Fuzelier
Vendredi 23 novembre	10h00	Domart-en-Ponthieu (Maison de retraite)	Rencontre et échanges autour de la lecture avec les résidents
	14h00	Canaples (Médiathèque)	Atelier d'écriture avec les adultes de l'Atelier-Mémoire
Lundi 26 novembre	20h30	Vignacourt (Locaux de l'école de Musique)	Répétition avec les lecteurs de l'Heure des Diseurs
Mardi 27 novembre	9h30	St-Ouen (Le Vox)	Journée professionnelle avec les bibliothécaires du département
	19h00	Pernois (Soleil Café)	Café Littéraire avec la participation des professeurs de l'Ecole de Musique
Mercredi 28 novembre	9h00	Pernois (Salle des fêtes)	Répétition avec les enfants de l'Atelier Théâtre
Jeudi 6 décembre	9h30	Flixecourt (Médiathèque)	Journée autour d'Hector Malot animée par Jean Foucault
	14h00	Flixecourt (Collège)	Atelier d'écriture avec les élèves
	20h30	Pernois (Salle des Fêtes)	Filage de la création des gOsses
Vendredi 7 décembre	9h30	Vignacourt (Médiathèque)	Rencontre avec les élèves
	14h00	Canaples (Médiathèque)	Atelier d'écriture avec les adultes de l'Atelier-Mémoire
Vendredi 14 décembre	19h00	Vignacourt (Médiathèque)	Lecture publique de l'Heure des Diseurs avec la participation d'Elisabeth Motsch

Les différentes facettes de la résidence

LES RENCONTRES

L'objectif principal d'une résidence d'écrivain est de faire se rencontrer les lecteurs et l'auteur. Pour les premiers, il s'agit de découvrir à quoi ressemble la vie d'un écrivain et en quoi consiste son métier. Pour l'auteur, c'est l'occasion de faire la connaissance d'un territoire et de sa population, et peut-être de trouver une nouvelle source d'inspiration...

Elisabeth Motsch rencontrera les élèves de plusieurs communes, les adultes du Service d'Accueil de Jour de Flixecourt, ainsi que les bibliothécaires du Département (journées professionnelles).

Pour le tout-public, 3 rendez-vous à noter :

- la représentation de «100 familles» de la compagnie **Les gOsses**,
- la conférence sur la littérature populaire animée par Alain Fuzelier,
- le premier Café Littéraire du Réseau des Médiathèques. Au programme : discussions et échanges autour d'un verre, lecture d'extraits de romans et intermèdes musicaux par les Professeurs de l'Ecole de Musique.



LES ATELIERS D'ÉCRITURE

Disposer d'un écrivain pendant plusieurs heures, c'est assez rare...

Alors il faut en profiter au maximum ! Quelques chanceux pourront bénéficier des conseils avisés d'Elisabeth Motsch pour se frotter au difficile exercice de l'écriture. Il s'agira de quelques élèves des classes de Bertheaucourt-les-Dames et d'Havernas, de collégiens de Flixecourt, d'enfants du Centre de Loisirs de Vignacourt et d'adultes de l'Atelier Mémoire de Canaples.



LE TRAVAIL AUTOUR DE LA LECTURE

Après l'écriture vient le plaisir de la lecture. Elisabeth Motsch rencontrera à deux reprises les résidents de la Maison de Retraite de Domart-en-Ponthieu dans le cadre d'un « Club-Lecture ». Les participants pourront parler des livres qui les ont marqués, qu'ils ont aimés ou détestés, qu'ils recommandent chaudement ou qu'ils cachent derrière la table de chevet...

Elisabeth Motsch fera également connaissance avec les adultes de l'Heure des Diseurs. Elle assistera à la lecture musicale sur Jacques Prévert, et participera aux répétitions du lundi soir afin de leur prêter sa voix lors de la lecture publique du 14 décembre.

LE THÉÂTRE

Il n'y a pas qu'une résidence d'écrivain dans le Val de Nièvre : une compagnie théâtrale sévit également depuis un an sur le territoire ! Il nous semblait donc intéressant de faire se rencontrer à intervalles réguliers Elisabeth Motsch et la compagnie **Les gOsses** (qui a déjà commis «100 familles», présentée au public lors des Manèges de Printemps). Les comédiens s'inspireront de la présence de l'auteur pour leur nouvelle création. Par ailleurs, Elisabeth Motsch sera invitée à participer aux répétitions des enfants de l'Atelier Théâtre afin de travailler sur la mise en scène de certains de ses écrits. Le résultat de ces trois mois de travail acharné sera présenté au public le jeudi 6 décembre à Pernois.

A venir dans les Médiathèques



PRINTEMPS POÉTIQUE

Début 2008, le réseau des médiathèques célèbrera à nouveau le Printemps de la Poésie, à travers le thème de l'Art. Plusieurs ateliers pluridisciplinaires seront proposés aux enfants de cycle 2 (environ 6 à 8 ans), dans le cadre scolaire ou en mercredis. Les enfants rencontreront à plusieurs reprises un poète en atelier d'écriture ainsi qu'un plasticien.

Rencontres, ateliers et soirées poétiques vous attendent dans plusieurs médiathèques du réseau de février à mai 2008 : laissez-vous emporter !

BANDE DESSINÉE

En 2007, le Réseau a accueilli **Nicolas Hitori De** pour initier une centaine d'enfants du Val de Nièvre à la réalisation d'une planche de bande dessinée. Puis il s'est consacré à la sortie de son premier album **Naïma**. Au printemps 2008, ce jeune auteur amiénois sera de nouveau présent dans le Val de Nièvre pour poursuivre son travail autour de la BD. Il viendra dans trois médiathèques afin de faire découvrir au plus grand nombre les joies du fanzine... Mais qu'est-ce que le fanzine ?

FANZINE n.m. - 1963 ; mot-valise angl. amér. de fan « amateur » et magazine - Petite revue de faible diffusion, rédigée par des amateurs sur les thèmes qui les passionnent. (Le Petit Robert)

Renseignements

03.22.39.18.17 ou 03.22.39.03.00

A cette occasion, nos auteurs en herbe pourront imaginer et créer divers objets dérivés en lien avec l'univers qu'ils auront choisi. Tous ces travaux seront présentés au pôle « Bande dessinée » du prochain **Salon du Livre du Val de Nièvre** qui aura lieu en octobre 2008.

